

2026 级建筑室内设计专业人才培养方案

（中国特色学徒制·周口昊谱商贸有限公司）

一、专业名称及代码

专业名称：建筑室内设计

专业代码：440106

共建单位：周口昊谱商贸有限公司

二、入学基本要求

中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

三、基本修业年限

三年

四、职业面向

表 4-1 建筑室内设计专业职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位(群)或技术 领域	职业类证书
土木建筑 大类(44)	建筑设计类 (4401)	建筑装饰和 装修(501)	室内装饰设计 师 (4-08-08-07)	室内方案设计、室内 施工图深化设计、软 装设计与搭配、室内 照明设计、室内绿化 与内庭设计等岗位	室内设计、建筑装 饰装修数字化设计 等。

五、培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向建筑装饰和装修行业的室内装饰设计师等职业，能够从事住宅和中小型公共建筑的室内方案设计、室内施工图深化设计、室内装饰工程施工指导与质量监理、软装设计与搭配、室内照明设计等工作的高技能人才。

六、培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上,全面提升素质、知识、能力,掌握并实际运用岗位(群)需要的专业核心技术技能,实现德智体美劳全面发展,总体上须达到以下要求:

1. 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,践行社会主义核心价值观,具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感;

2. 具有爱岗敬业的职业精神,遵守职业道德准则和行为规范,具备社会责任感 and 担当精神;

3. 具有良好的人文素养与科学素养;

4. 具有较强的集体意识和团队合作意识,学习 1 门外语并结合本专业加以运用;

5. 树立正确的劳动观,尊重劳动,热爱劳动,具备与本专业职业发展相适应的劳动素养,弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚;

6. 掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识;

7. 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等相关知识;

8. 了解英语和信息技术基础知识;

9. 掌握建筑室内设计基本理论和建筑制图识图、建筑室内方案设计与施工图设计等知识和方法;

10. 熟悉建筑材料选择、管理与运用的知识和方法;

11. 掌握智能家居应用、BIM 技术应用、室内环境评价、装配化装修技术、适老化设计等拓展知识和方法;

12. 熟悉建筑水电暖通安装的知识和方法;

13. 掌握建筑工程计量与计价的知识和方法;

14. 掌握建筑构造与建筑室内工程施工技术的知识和方法;

15. 掌握建筑室内工程施工安全管理的知识和方法;

16. 掌握建筑室内施工质量管理与检测的知识和方法;

17. 掌握建筑室内工程技术资料管理的知识和方法；
18. 熟悉 BIM 功能应用，会用 BIM 技术管理建筑室内工程；
19. 熟悉绿色建筑室内设计理念，学会利用新材料、新技术、新工艺和新设备进行建筑室内设计；
20. 具有运用室内装饰材料与构造、建筑物理与设备等物质技术手段和空间、形态、色彩、质感等艺术手段对住宅和中小型公共建筑进行室内方案设计的能力；
21. 具有室内装饰工程识图及施工现场勘测的能力，具有绘制住宅和中小型公共建筑室内装饰工程施工图并完成深化设计的能力，具有手绘表现和数字化设计的能力，具有设计与制作住宅和中小型公共建筑的室内计算机效果图的能力；
22. 具有家具与陈设设计的能力，具有对住宅和中小型公共建筑进行室内软装设计与照明设计的能力；
23. 具有对住宅和中小型公共建筑室内装饰工程进行施工指导与质量监督、设计资料管理和设计概算的能力；
24. 具有适应行业转型升级发展的能力；
25. 具有应用数字技术、绿色生产、节能减排、安全防护、质量管理、法律法规相关知识的能力；
26. 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通协调能力、外语运用能力；
27. 具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力。

七、课程设置及学时安排

（一）课程设置

主要包括公共基础课程和专业课程。

1. 公共基础课程

包括公共基础必修课程和公共基础选修课程。

（1）公共基础必修课程

主要包括：思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策、体育、军事理论、军事技能训练、心理健康教育、国家安全教育、大学生安全教育、英语、信息技术、人工智能、劳动通论、劳动教育实践、就业与创业指导、党史国史、中华优秀传

统文化、大学生职业生涯规划、艺术教育、职业素养养成训练、大学生健康教育、高等数学。

(2) 公共基础选修课程

主要包括：国学智慧、突发事件及自救互救、现场生命急救知识与技能、有效沟通技巧。

表 7-1 公共基础课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	教学目标	主要教学内容	教学要求
1	思想道德与法治	通过本课程学习，培养学生的科学人文素养、批判精神和创新精神；培养学生严谨、求实的工作态度和学习态度；培养学生廉洁自律、爱岗敬业的职业操守；掌握马克思主义人生观、价值观理论，自觉践行社会主义核心价值观；掌握社会主义道德核心与原则，在投身崇德向善的实践中不断提高道德品质；掌握我国社会主义宪法和有关法律的基本精神和主要规定；通过探究式学习，引导学生探究现实生活中的道德和法律问题，明辨是非善恶；通过研究性学习，引导学生掌握处理问题的科学方法；通过课程实践，引导学生形成正确的职业观念，提高自身的思想道德素质和法治素养。	①系统了解、认识、掌握正确的人生观以及辩证地对待人生矛盾； ②理想信念的内涵及重要性； ③爱国主义及其时代内涵，弘扬和践行中国精神； ④社会主义核心价值观的基本内容及其践行； ⑤社会主义道德的核心和原则； ⑥社会主义法律的本质特征、运行、体系，建设社会主义法治体系的重大意义、主要内容，法治思维及其内涵。	①以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导、以社会主义核心价值观为主线，引导学生理解新时代内涵与历史使命； ②进行道德观教育，强调公民道德准则的实践路径； ③实施法治观教育，注重依法行使权利与履行义务。
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	通过本课程学习，帮助大学生深刻领会毛泽东思想和中国特色社会主义思想的真理力量和实践伟力，增进政治认同、思想认同、理论认同、情感认同，坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念，自觉做中国特色社会主义思想的坚定信仰者和忠实实践者；通过学习，帮助大学生深刻	①马克思主义中国化时代化理论成果的形成过程、主要内容、精神实质、历史地位和指导意义； ②中国共产党不断推进马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合的历史进程和基本经验。	①系统了解、认识、掌握毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观各自形成的社会历史条件、形成发展过程、主要内容和历史地位； ②理解和领会党和国家制定的各项方针政策的理论依据及意义，能够辨析各种错误思潮和理论，

		领会党在把马克思主义中国化时代化的进程中形成的这些理论成果的深刻内涵和精神实质；完整把握基本原理、基本观点和基本知识，并把马克思主义中国化时代化的这些理论成果作为一个一脉相承又与时俱进的统一整体来把握；树立历史观点、国情意识和问题意识，具备运用马克思主义立场、观点和方法认识问题、分析问题和解决问题的能力。		增强对马克思主义和中国特色社会主义的理想信念，自觉投身于中国特色社会主义伟大实践。
3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	通过本课程学习，帮助大学生深刻领会习近平新时代中国特色社会主义思想的真理力量和实践伟力，增进政治认同、思想认同、理论认同、情感认同，坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对实现中华民族伟大复兴中国梦的信心，自觉做习近平新时代中国特色社会主义思想的坚定信仰者和忠实实践者；系统掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的主要内容和科学体系，把握这一思想的世界观、方法论和贯穿其中的立场观点方法，深刻领悟蕴含其中的道理，培养理论思维、增进思想智慧；灵活运用本课程的知识分析和解决现实问题，提高学生的实践能力和创新思维，增强社会责任感和历史使命感，切实做到学思用贯通、知信行统一，成为有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代人才。	①习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求，包括“十个明确”“十四个坚持”“十三个方面成就”“六个必须坚持”等内容体系； ②了解这一思想创立发展的基本脉络、主要内容及其完整的科学体系。	①原汁原味学。本课程以习近平总书记提出的最新思想理念、讲话、报告等为主要学习内容，需要立足党的二十大报告和党的二十届历次全会精神、习近平总书记“七一”重要讲话、《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》以及《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要》等内容开展有针对性、实效性、感染力的学习； ②立足时代学。本课程的学习需要处理好中国“大时代”和自身“小时代”之间的关系，既要立足“大时代”，又要结合自身“小时代”充分发挥自身所处的时代红利，创造最大的时代价值； ③联系实际学。本课程的学习需要联系当前现状、结合生活实际，要在知行合一中增强本领，在新时代中有大作为。
4	形势与政	通过本课程学习，引导学生正确认识世界和中国发展	①党的基本理论、基本路线、基本纲领和基本经验教	①必须深刻理解习近平新时代中国特色社会主义思想

	策	大势,正确认识中国特色和国际比较,正确认识时代责任和历史使命,正确认识远大抱负和脚踏实地,勇做担当民族复兴大任的时代新人;掌握每学期“形势与政策”课的教学要点,认识当前和今后一个时期的国内外形势,理解党和国家最新出台的方针政策,熟悉和了解马克思主义的立场、观点和方法,掌握政治、经济、文化、历史以及社会等多领域的知识和信息,开拓视野,结合各自专业特点构建科学合理的知识结构;提升理论联系实际能力,能运用理论分析国内外形势以及党和国家的大政方针;增强理解能力,能理清社会形势,正确领会党的路线方针政策精神,逐步形成敏锐的洞察力和深刻的理解力,尤其是加强对国内外重大事件、敏感问题、社会热点难点、疑点问题的思考,提升理性思维能力和社会适应能力。	育; ②推进对我国改革开放和社会主义现代化建设的形势、任务和发展成就的教育;进行党和国家重大方针政策、重大活动和重大改革措施的教育; ③当前国际形势与国际关系的状况、发展趋势和我国的对外政策,世界重大事件及党和政府的原则立场教育。	义思想; ②必须认真研读、领会教材内容和教育部下发的教学要点; ③必须适应形势发展变化要求,紧扣社会热点、难点开展教学,不断提高课程针对性、实效性,体现教学要点要求; ④培养学生的批判性思维和解决问题的能力,能够以科学的态度和方法分析国内外形势。
5	军事理论	通过本课程学习,使学生掌握国防基础、国防法规、国防建设、武装力量、国防动员核心知识,熟知国家安全、国际战略形势及古今中外军事思想核心要义;厘清战争发展规律、新军事革命内涵,掌握机械化与信息化战争特点、信息化各类装备基础知识。能够理性研判国内外安全局势与国际格局,依法履行公民国防义务,具备基础军事思辨与国防应急能力。树立总体国家安全观,厚植爱国主义与国防忧患意识,认同新时代强军思	①国防概述;国防法规; ②国防建设;武装力量; ③国防动员;国家安全概述; ④国家安全形势;国际战略形势; ⑤军事思想概述;外国军事思想; ⑥中国古代军事思想;当代中国军事思想; ⑦战争概述;新军事革命; ⑧机械化战争;信息化战争; ⑨信息化装备概述;信息化作战平台; ⑩综合电子信息系统;信息	采用线上教学和教师线下答疑的形式开展,加强信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理。

		想,拓宽国际战略视野,强化青年强国强军责任担当,自觉维护国家主权、安全与发展利益。	化杀伤武器。	
6	军事技能训练	通过本课程学习,锤炼吃苦耐劳、坚韧不拔的意志品质,培养令行禁止、严守纪律的优良作风;增强集体荣誉感和团队协作意识,提升服从命令、团结互助的协作素养;塑造严谨认真、责任担当的行事态度,提高应对突发情况的心理素质;掌握队列动作的规范要领;熟悉三防(防核、防化学、防生物武器)、消防、应急避险等相关技能的理论要点;能够规范完成单个军人队列动作(立正、稍息、跨立、停止间转法、齐步走等)及集体队列协同动作;掌握基本的战术动作和应急避险技能。	①队列训练; ②战术基础训练; ③三防与应急避险训练; ④综合训练与考核。	①保障训练场地、器材的配备与维护,满足训练基本需求; ②合理安排训练时间,先分解动作训练再进行连贯合练,提升训练效率; ③结合学校实际与学生特点,增设与专业相关的拓展训练内容,增强训练的针对性。
7	体育	通过本课程学习,激发学生的爱国热情;培养学生勇敢顽强的意志品质和团结协作的精神;树立和谐相处、公平竞争的规则意识;树立守时、守纪、诚实守信的价值观;了解运动项目参与的基本理论知识和发展概况;掌握基本的运动技能;了解运动项目的基本规则和裁判法;学会 1-2 项体育项目的基本技术和简单战术;学会运用体育理论知识与运动技能进行安全、科学的身体锻炼;能制定可行的个人锻炼计划。	①理论部分:融入实践教学,涵盖科学锻炼、营养、损伤预防及职业病体育疗法等知识; ②实践部分 基础体能:发展心肺功能、力量、耐力等基本素质; 必修项目:广播体操、太极拳、八段锦; 选修项目:开设篮球、排球、足球、乒乓球、羽毛球、网球、武术、定向越野、健美操、飞盘等项目。	①内容基础性与实用性相结合; ②教学方法多样化与个性化相结合; ③将安全教育放在首位。
8	心理健康教育	通过本课程学习,树立正确“三观”意识,牢固树立专业和终身职业思想,培养健全人格和积极向上的人生态度;了解心理健康有关理	①了解心理健康的基础知识:大学生心理健康导论,大学生心理咨询,大学生心理困惑及异常心理; ②了解自我,发展自我:大	①采用理论与体验相结合、讲授与训练一体化的教学模式; ②综合运用课堂讲授、案例分析、小组讨论、角色

		论,明确心理健康教育目的及意义,了解个体心理发展特征及异常表现,掌握自我调适的基本知识;具备自我探索能力、心理调适能力及心理发展能力、心理状态评估能力、自我管理能力等。	学生的自我意识与培养,大学生人格发展与心理健康; ③提高自我心理调适能力:大学期间生涯规划及能力发展,大学生学习心理,大学生情绪管理,大学生人际交往,大学生恋爱心理及性心理,大学生压力管理与挫折应对,大学生生命教育与心理危机应对; ④实践教学。	扮演、心理测验、团体训练、情景模拟、心理情景剧等多种方法; ③注重采用心理测评工具、音像资料及国家级精品在线课程等数字化教学资源。
9	国家安全教育	通过本课学习,使学生完整准确领会总体国家安全观核心内涵,明晰新时代国家安全工作原则;坚持党的绝对领导,笃定走好中国特色国家安全道路,把握统筹发展和安全核心要求,牢记以人民安全为宗旨、政治安全为根本、经济安全为基础,依托军事、科技、文化、社会安全保障,借力国际安全协同发力,筑牢全域各领域国家安全屏障;提升国家安全辨别与防范能力,厚植国家安全责任意识,自觉尊崇国家安全制度,争做总体国家安全观坚定践行者,主动维护国家主权、安全与发展利益。	①完整准确领会总体国家安全观; ②在党的领导下走好中国特色国家安全道路; ③更好统筹发展和安全; ④坚持以人民安全为宗旨; ⑤坚持以政治安全为根本; ⑥坚持以经济安全为基础; ⑦坚持以军事、科技、文化、社会安全为保障; ⑧坚持以促进国际安全为依托; ⑨筑牢其他各领域国家安全屏障; ⑩争做总体国家安全观坚定践行者。	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展,加强信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理; ②组织参观国家安全教育基地、网络安全科技馆等;邀请相关领域专家、一线工作者举办讲座。
10	大学生安全教育	通过本课程学习,系统学习消防、网络、实验室、公共防灾、交通运动、人身财产、实习就业、女生防护等各类安全知识,认清毒品、赌博、邪教的现实危害;熟练掌握各类安全隐患识别、应急处置、自救互救实操方法,提升风险防范与自我保护能力;树立常态化安全防范意识,自觉远离各类违法有害行为,养成安全自律习惯,全面筑牢自身安全防护屏障。	①开启安全教育之旅; ②消防安全; ③网络安全; ④远离毒品、赌博与邪教; ⑤实验室安全; ⑥公共安全与防灾减灾; ⑦人身安全,财产安全,交通安全,运动安全; ⑧实习实践与求职就业; ⑨女生自我防护。	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展,加强信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理; ②通过举办系列安全文化活动营造“人人讲安全、事事为安全”的校园文化氛围。

11	英语	通过本课程学习,了解不同文化背景下的沟通方式和礼仪,具备跨文化沟通能力,以便更好地与不同国家和文化背景的人进行交流;帮助学生树立正确的三观,深化爱党、爱国、爱人民、爱集体的家国情怀;掌握一定的英语基础知识和专业词汇,了解英语国家的基本文化知识;提高听、说、读、写、译的能力,能够在日常和涉外业务活动中进行有效的交流。	①语言基础模块:聚焦词汇、语法、句型等核心知识,强化听、说、读、写、译五项基本技能训练,覆盖日常对话、职场交际等场景化内容; ②跨文化与思政模块:解读中西方文化差异,引入中国传统文化、当代社会发展成就等主题素材,指导学生用英语表达中国文化内涵与国家发展成果; ③实践应用模块:设置英语演讲、小组辩论、职场模拟沟通等任务,结合线上语言学习平台,开展沉浸式语言应用训练。	①融入中华优秀传统文化与爱国、诚信、敬业等思政案例,以“基础词汇+基础语法”为核心,创设“听说读写”场景化内容,适配三维目标; ②教学中注重语言实践与能力拓展,运用情境模拟法,案例教学法,任务驱动法,发现式教学法,问题教学法,引导学生自主学习,合作探究式学习; ③引导学生积极完成线上线下语言训练任务,通过形成性考核(课堂表现、实践作业)与终结性考核(笔试、口语测试)综合评估学习效果。
12	信息技术	通过本课程学习,培养学生具有信息意识、计算思维、数字化创新与发展、信息社会责任;理解信息技术基本原理和基本技术;使用计算机获取信息、加工信息、传播信息和应用信息的能力。	①基础模块:文档处理高级应用,电子表格数据分析,演示文稿专业设计,信息检索与网络应用,信息系统与社会责任; ②职业模块:与专业结合,教授相关知识。	①采用行动导向的教学模式:项目化教学,案例教学法,任务驱动法,线上线下混合式教学,模拟仿真教学; ②评价聚焦学生利用信息技术完成职业典型任务的能力。
13	人工智能	通过本课程学习,培养利用人工智能提升专业效率的意识,形成持续学习新知识、新工具的习惯;理解人工智能基础概念与发展脉络;掌握人工智能核心技术基础原理;知晓人工智能在各行业的应用场景;人工智能工具基础应用能力;人工智能应用场景分析与适配能力等。	①人工智能概论与伦理; ②Python 编程与数据处理基础(前置/回顾): Python 语法基础, Numpy 数组操作, Pandas 数据处理, Matplotlib 数据可视化; ③机器学习基础与实践:机器学习流程, K-近邻算法与分类,决策树与回归,模型评估与选择,聚类算法(K-Means)简介; ④深度学习入门:神经网络基础概念, TensorFlow/PyTorch 框架简介,多层感知机实现,卷积神经网络概念与图像分类实战,预训练模型的使用;	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展,加强信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理; ②校企合作:邀请企业工程师进行讲座或分享行业最新应用案例,让学生了解产业前沿。

			⑤AI 综合应用与云服务：计算机视觉 API 调用，自然语言处理 API 调用，综合小项目开发。	
14	劳动通论	通过课程学习，把握新时代爱劳动、会劳动、懂劳动的劳动教育新要求，理解劳动对人生成长的价值，系统掌握劳动思想、劳动文化与劳动伦理相关内容；明晰劳动与经济、法律、社会、心理、管理、安全、社会保障、劳动关系、工会、创新创业、教育之间的内在联系，认识劳动发展趋势与未来形态；树立正确劳动价值观，形成良好劳动素养，提升劳动实践、劳动维权与职业发展能力，成长为担当时代使命的高素质劳动者。	①爱劳动、会劳动、懂劳动新时代劳动教育的新要求； ②劳动与人生； ③劳动思想； ④劳动文化与伦理； ⑤劳动与经济，劳动与法律，劳动与社会，劳动与工会，劳动与心理，劳动与劳动关系； ⑥劳动与管理，劳动与社会保障，劳动与安全； ⑦劳动的未来； ⑧劳动与创新创业，劳动与教育； ⑨劳动教育与高素质劳动者培养。	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，加强信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理； ②在专业教学中有机渗透，培养学生严谨规范的劳动习惯，弘扬劳模精神和工匠精神。
15	劳动教育实践	通过本课程学习，增强劳动意识、劳动习惯、劳动精神；塑造崇尚劳动、尊重劳动、劳动光荣的价值观；了解劳动重要性、必要性；了解劳动岗位职责要求及安全注意事项；掌握劳动工具的使用方法及要求；掌握劳动岗位基本技能。	①日常生活劳动教育：处理个人生活事务，培养独立生活能力； ②生产劳动教育：参与实际的生产活动，体验从理论到实践的转化； ③服务性劳动教育：运用劳动技能为他人和社会提供服务，培养社会责任感。	①在专业教学中有机渗透，培养学生严谨规范的劳动习惯，弘扬劳模精神和工匠精神； ②组织开展课外劳动实践活动； ③举办“劳模大讲堂”、优秀毕业生报告会等形式营造劳动文化氛围。
16	大学生职业生涯规划	通过本课程学习，树立正确的职业价值观和就业观，摒弃功利化、浮躁化的求职心态，增强职业发展的责任感；培养主动规划、积极探索的意识，提升面对职业选择的独立思考能力和决策能力；锤炼抗压耐挫的心理素质，增强应对求职挫折和职场挑战的心理韧性；强化职业道德和职业素养意识，养成敬业、诚信、协作的职业品质；掌握职业生涯规划的基本概念、核心理论（如霍兰德职业兴趣理论、舒伯	①生涯认知与规划基础； ②自我探索与认知； ③职业与行业探索； ④职业生涯规划制定； ⑤求职能力提升； ⑥职业适应与发展。	①保障教学资源供给，配备生涯测评工具、行业报告数据库、求职案例库等资源，搭建线上线下相结合的教学平台； ②强化实践教学环节，将课堂教学与职业体验、实习实训、生涯规划大赛等活动结合，提升学生的实操能力； ③结合学校办学定位和专业特色设计教学内容，如高职院校可侧重岗位技能匹配、顶岗实习对接等内容，增强教学针对

		生涯发展理论等)与基本流程;了解自我探索的维度(职业兴趣、职业性格、职业能力、职业价值观)及常用测评工具的使用方法;熟悉所学专业对应的职业领域、岗位要求、行业发展趋势及人才需求特点;知晓职业信息搜集的渠道、求职准备的核心内容(简历制作、面试技巧)及职场基本礼仪规范;能够运用自我探索工具和方法,客观分析自身的优势与不足,明确职业发展的初步方向;具备多渠道搜集、筛选和整合职业信息的能力,能结合自身情况分析目标岗位的匹配度;学会制定可落地的短期、中期职业生涯规划方案,并能根据外部环境和自身发展动态调整规划;掌握简历撰写、面试应答的基本技巧,具备初步的求职沟通与职业适应能力。		性; ④构建多元考核评价体系,综合考量学生的课堂表现、生涯规划书质量、职业探索实践成果等,全面评价学习效果。
17	就业与创业指导	通过本课程学习,树立正确就业创业观,培养诚信敬业、责任担当的职业素养;增强抗压抗挫心理韧性,养成主动学习、持续进取的成长意识;激发创新思维与实干精神,强化合规就业、理性创业的价值理念;掌握就业政策法规、职场礼仪、劳动合同签订等就业核心常识,明晰求职全流程关键点;了解创业基础理论、创业政策扶持、商业模式搭建及创业风险防控的核心知识;知晓所学专业对应行业就业现状、岗位需求及创业赛道的发展前景;具备简历优化、面试应答、offer筛选能力,能高效完成求职落	就业指导模块: ①就业政策与形势分析; ②求职技能提升; ③职场适应与发展。 创业指导模块: ①创业认知与政策解读; ②创业项目开发与可行性分析; ③创业实务与运营管理。 综合实践模块: 组织求职模拟面试、创业项目路演等实训活动,提升学生的实操能力; ②邀请行业职场人士、创业成功校友开展专题讲座与经验分享会; ③对接企业参观、创业孵化基地见习等实践资源,搭建理论与实践结合的平台。	①保障教学资源供给,配备就业创业政策库、简历模板库、创业案例库等资源,搭建线上学习平台和线下实训场地; ②强化实践教学比重,增加求职模拟面试、创业项目策划、企业参观见习等实操环节,提升学生动手能力; ③结合院校办学特色和专业特点设计教学内容,如高职院校可侧重岗位对接求职指导、专业相关创业项目孵化等内容; ④构建多元考核评价体系,综合考量课堂表现、实践成果(简历、创业计划书)、模拟实训表现等,

		地；掌握创业项目调研、方案撰写能力，可初步开展创业可行性分析；提升职场适应、沟通协作能力及创业问题解决、资源整合基础能力。		全面评价学习效果； ⑤加强校企合作，对接企业人力资源专家、创业成功校友等校外师资，为学生提供真实的就业创业指导。
18	党史 国史	通过课程学习，系统掌握五四运动、建党、旅法求索、土地革命、长征、抗战、解放战争、新中国建设等党史重大历史脉络，明晰革命先辈、青年志士的奋斗历程与理想抉择；熟知开国大典、抗美援朝、宪法颁布、工业科技、民生建设等建国初期重大史实，深刻领会红旗渠、雷锋、焦裕禄等伟大精神内涵。能够厘清百年党史发展逻辑，读懂青年在革命、建设时期的使命担当；厚植爱党爱国情怀，坚定理想信念，传承红色精神，树立青年责任意识，自觉以革命先辈为榜样，勇担时代复兴使命。	①五四运动中，青年如何创中国；我党成立时，建党人年岁几何；旅法岁月里，他们如何追理想；革命洪流中，吾辈当可作何为；大浪淘沙时，青年应做何抉择；星星之火花，我党何以可燎原；闪闪红星下，红军如何去战斗；腥风血雨中，他们怎样守信仰；危急存亡际，我们为何要唱歌；连天烽火里，圣地因何美名扬；全民抗战时，我党何以成砥柱；最后演讲中，青年缘何要斗争；饥饿交加际，吾辈如何反内战；革命建设中，他们为何甘奉献；解放地区内，天空缘何更明朗；革命胜利时，进京赶考又何为； ②一唱雄鸡天下白——开国大典；一条大河波浪宽——抗美援朝；农奴翻身把歌唱——西藏故事；知识星火满天涯——扫盲运动；一切权利归人民——五四宪法；解放驶向工业化——工业振兴；拓荒耕耘攀高峰——科技成就；百花齐放春满园——文化事业；六亿神州尽舜尧——基层医疗；定叫山河换新装——红旗渠精神；愿做革命螺丝钉——雷锋的故事；百姓谁不爱好官——焦裕禄精神。	采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，加强信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理。
19	中华优秀传统文化	通过本课程学习，掌握中国传统文化的世界地位、完整发展脉络与核心特征，理解中国共产党关于传统文化	①中国传统文化的世界历史地位； ②中国传统文化的历史进程（萌芽奠基期）；	采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，加强信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程

		的重要论述,树立对待传统文化的正确态度;明晰传承中华优秀传统文化的时代意义,把握传统文化基本精神、核心理念与价值内涵,领会精忠报国、以民为本、自强不息等传统美德;树立文化自信,自觉传承弘扬中华优秀传统文化,涵养家国情怀与高尚道德品格,拓宽文化视野,提升文化辨别与文化传承实践能力。	③中国传统文化的发展历程(发展定型期); ④中国传统文化的历史发展进程(近代转型期); ⑤中国传统文化的主要特点; ⑥中国共产党人论中国传统文化; ⑦正确对待中国传统文化; ⑧坚持以促进国际安全为依托; ⑨学习和传承中华优秀传统文化的意义,中国传统文化的基本精神,中华优秀传统文化的核心理念; ⑩精忠报国,以民为本,天下大同,勤俭廉政,舍生取义,仁爱孝悌,和而不同,敬业乐群,诚实守信,自强不息,厚德载物,尊师重道。	在教学中的应用和管理。
20	艺术教育	通过本课程学习,提升艺术感知力、审美鉴赏力与人文素养,塑造健全人格,培养健康审美情趣;激发对美术、书法、音乐、舞蹈、戏剧、戏曲、影视、艺术导论、合唱艺术的兴趣,养成欣赏艺术、参与艺术活动的好习惯,契合公共艺术课程评估要求。了解艺术基本概念、本质特征、门类划分及功能,掌握美术、书法、音乐、舞蹈、戏剧、戏曲、影视、合唱艺术的基础理论、发展脉络、风格特点与经典作品,理解艺术鉴赏基本原理、方法与评价标准。能运用专业鉴赏方法分析不同门类艺术作品,阐释作品艺术特色、表现手法与文化内涵;具备基础艺术实践能力,可独立完成绘画、书法、剪纸、简单合唱编排与艺术评论写作,全面提升综合艺	①艺术导论:艺术本质、特征、分类、功能;艺术创作、艺术作品、艺术鉴赏基本规律;中外艺术发展脉络概述; ②美术鉴赏:美术概论、剪纸艺术、色彩美学、纹样艺术;中外绘画、雕塑、工艺美术经典作品赏析; ③书法鉴赏:篆、隶、楷、行、草五体演变;笔法、结构、章法赏析;经典书法作品解读与临摹体验; ④音乐鉴赏:音乐基本元素、中外乐器、声乐作品赏析;音乐流派、风格与经典曲目解析; ⑤舞蹈鉴赏:舞蹈起源、分类、美学特征;中外古典舞、民族舞、现代舞作品赏析;基础动作模仿与片段体验; ⑥戏剧鉴赏:戏剧起源、类型、流派;中外经典剧本、舞台艺术、表演技巧赏析;	①采用线下课堂讲授、作品赏析、示范演示、实操练习、小组讨论、成果展示相结合的方式组织教学; ②课堂围绕美术、书法、音乐、舞蹈、戏剧、戏曲、影视、合唱等内容开展赏析讨论,现场示范绘画、书法、剪纸、合唱等实操,指导学生完成简易创作并课堂点评,强化审美鉴赏与实践能力; ③遵守课堂纪律,按时出勤,积极参与课堂互动与艺术实践;认真完成赏析笔记、实操作业、艺术评论与合唱练习,提升综合艺术素养,达到公共艺术课程评估标准。

		术素养。	⑦戏曲鉴赏：戏曲行当、唱念做打、声腔体系；京剧、豫剧等剧种经典剧目赏析；身段与唱段体验； ⑧影视鉴赏：影视语言、类型、发展简史；中外经典影片、短视频、视听语言赏析； ⑨合唱艺术：合唱起源、类型、乐理基础；发声方法、呼吸控制、声部配合；中外合唱作品赏析与排练实践。	
21	职业素养养成训练	通过本课程学习，树立爱岗敬业、诚实守信、精益求精的职业道德观念，增强职业责任感与使命感；培养积极进取、务实肯干、勇于担当的职业心态，提升抗压耐挫的心理韧性；养成守时守纪、严谨细致的职业习惯，塑造符合行业要求的职业形象与行为风范；强化终身学习与职业发展意识，形成主动提升自我职业素养的自觉意识；掌握职业素养的核心内涵与构成要素，理解职业道德、职业礼仪、职业心态等关键模块的基本要求；了解所学专业对应行业的职业规范、岗位行为准则及职场文化特点；知晓职场沟通协作、时间管理、压力调节、问题解决等通用能力的理论知识与方法技巧；熟悉职场常见法律法规与权益保护要点，明确职业发展中合规从业的基本要求；能够规范运用职业礼仪，在求职面试、日常办公、客户对接等场景中展现得体的职业形象；具备高效的职场沟通与协作能力，能与同事、上级、客户进行清晰的信息传递和团队配合；学会运用时间管理、压力疏导方法，	①职业素养认知与职业道德培育； ②职业礼仪与职业形象塑造； ③职场通用能力训练； ④职场合规与权益保护； ⑤行业特色职业素养实训； ⑥综合实践与素养测评。	①保障教学资源供给，配备情景模拟实训室、职业礼仪训练道具、职场案例库等教学资源； ②将课堂训练与校园职场体验、企业岗位实习相结合，让学生在真实场景中锤炼职业素养； ③结合专业特色设计训练内容； ④加强校企合作，邀请企业人力资源专家、行业技术骨干担任兼职教师，为学生提供贴合岗位实际的职业素养指导。

		合理规划工作任务,有效应对职场压力与挑战;掌握基础的职场问题分析与解决思路,能独立处理岗位工作中的常规性问题。		
22	国学智慧	通过课程学习,研读《论语》《尚书》《周易》等儒道墨法经典,掌握各家核心思想、修身治学、治国处世智慧,理解三礼礼治内涵与国学中的领导思维;能够汲取传统典籍中的修身、处事、理政思路,提升人文思辨与综合素养;涵养君子品格,树立崇德向善、知行合一的价值追求,学会以传统智慧指导自我成长与实践处事。	①《论语》与君子修为;《春秋》与历史秩序;《尚书》与治国理念;《诗经》与文学之源;《孟子》与内圣之道;《中庸》与心性修炼;《周易》与人生境界;《大学》与自我发展;《老子》与进退之道;《庄子》与逍遥之道;《墨子》与兼爱之慧;《韩非子》与法治之慧; ②国学与领导力;三礼与礼治之道。	采用线上教学和教师线下答疑的形式开展,加强信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理。
23	突发事件及自救互救	通过本课程学习,掌握突发事件应急处置基本原则,熟知急性中毒、呼吸道异物梗阻、常见急重症、各类意外及创伤急救相关理论知识,熟练掌握心肺复苏、止血包扎、固定搬运等实操急救技能;能够精准判断突发险情,规范开展现场应急救援,提升突发险情应急判断、自救互救、临场处置能力;树立生命至上、科学施救的急救理念,掌握规范急救流程,增强应急避险意识与责任意识,具备应对突发事件的应急救护素养。	①突发事件应急和处理原则; ②急性中毒的应急处理; ③心肺复苏初级救生术; ④呼吸道异物的现场急救; ⑤常见急危重症的现场急救; ⑥常见意外事故的现场急救; ⑦各类创伤的现场急救; ⑧止血与包扎术; ⑨固定与搬运术。	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展,加强信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理; ②校企合作/校外实践:邀请消防员、急救医生、红十字会教官、企业安全工程师进校园授课,或组织学生到应急安全体验馆、消防救援站进行参观学习。
24	现场生命急救知识与技能	通过本课程学习,了解现场急救基础理论,熟练掌握心肺复苏、AED使用、海姆立克急救、止血、骨折创伤急救核心技能,掌握日常意外、老人跌倒、人群踩踏、火灾烧烫伤、道路交通事故的避险自救与现场处置方法;能够精准识别突发险情,规范开展现场施救、应急避险与伤员救护,提升自	①现场急救概述; ②心肺复苏术; ③自动体外除颤器的使用与高级生命支持; ④人人都会的止血; ⑤创伤骨折与急救; ⑥日常意外紧急处置; ⑦老人跌倒与人群踩踏事故的现场干预与自救; ⑧火灾逃生及烧烫伤急救; ⑨生命的拥抱——海姆立	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展,加强信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理; ②积极与当地红十字会、急救中心、医院合作,邀请资深急救培训师进校讲座或组织学生到实践基地参观学习。

		救互救、临场应急处置能力；树立生命至上、科学施救的急救理念，增强安全防范与应急救护意识，掌握标准化急救流程，主动普及急救知识，守护自身与他人生命安全。	克急救法； ⑩道路交通事故伤害的现场处理与避险逃生。	
25	大学生健康教育	通过课程学习，帮助学生掌握现代健康管理、健康生活方式、疾病防控、心理健康、性生殖健康、校园安全及理性健康消费相关知识，具备自我健康管护、心理调适、应急自保、自我防护能力；树立主动健康理念，自觉抵制不良成瘾行为，塑造健康心态与正向两性观念，增强安全自律意识，提升综合身心健康素养。	①健康的“新”定义与健康 管理； ②身体活动促进； ③合理膳食；远离成瘾性物质；健康睡眠；环境与健康； ④常见传染病的预防；慢性非传染性疾病的预防； ⑤做理性健康的消费者；心理健康与身体健康；学生心理发展特点和相关社会因素； ⑥压力管理；抑郁症与焦虑症；网络成瘾； ⑦性与生殖健康；生育管理； ⑧常见性传播疾病预防； ⑨突发事件与个人安全防范； ⑩大学生的安全防范。	采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，加强信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理。
26	有效沟通技巧	通过本课程学习，了解有效沟通基本内涵与发展规律，掌握有声语言、非语言沟通技巧，习得科学倾听方法，明晰人际交往赋能逻辑；能够灵活运用沟通技巧开展双向交流，善于倾听共情、识人处事，主动发掘身边优质人际资源；塑造包容共情的沟通心态，破除沟通壁垒，提升人际表达、共情倾听与社交协作能力，构建良好人际关系，助力个人学习、生活与社交长效发展。	①有效沟通的概述； ②有效沟通的一般规律； ③有声语言的有效沟通； ④非语言信息的有效沟通； ⑤有效沟通中的倾听； ⑥发现身边的陌生贵人。	采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，加强信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理。
27	高等数学	培养辩证思维、政治认同与 社会责任感，塑造科学世界观、法治观念及创新创业精神。系统掌握习近平新时代	①核心基础理论：函数与极限、导数与微分、中值定理与导数应用；多元函数微分学、重积分；曲线与曲面积	①融入数学史中的科学家品格与数学服务国家战略案例，培养求真务实、精益求精的治学态

		中国特色社会主义思想,理解人生观、价值观、法治观及中国特色社会主义法律体系的核心内容。提升理论联系实际的问题解决能力、批判思维与逻辑表达能力,强化自主学习与实践转化能力。	分;无穷级数; ②数学工具与方法:数学建模基础;数值计算方法入门。	度; ②采用“概念建构→定理推导→应用实践”三阶递进教学,结合问题驱动与数学实验,强化“从抽象到具体”的思维转化; ③推行过程性评价+终结性评价,考察逻辑严谨性、计算准确性与建模合理性;增设应用小论文或建模汇报,鼓励学以致用。
--	--	---	--------------------------------------	---

2. 专业课程

包括专业基础课程、专业核心课程和专业拓展课程。

(1) 专业基础课程

主要包括:美术与构成、手绘表现技法、室内装饰识图与制图、建筑物理与设备、物联网系统、建筑 CAD、房屋建筑学、室内设计初步等 8 门课程。

表 7-2 专业基础课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	教学目标	典型工作任务描述	主要教学内容与要求
1	美术与构成	养审美感知与创新思维,树立严谨细致的艺术创作态度,强化团队协作中的创意沟通能力与尊重多元艺术表达的包容意识;掌握点线面构成、色彩原理、肌理表现的基础理论,熟悉素描、色彩、平面构成的基本技法,了解美术与构成在设计领域的应用逻辑;能独立完成基础素描静物写生、色彩搭配设计及平面构成作品创作,具备将构成知识转化为设计草图	①运用美术基础理论进行色彩搭配与图形创作; ②利用构成原理进行平面、立体形态的设计组合; ③为室内设计提供创意视觉元素。	①掌握素描、色彩的基本原理和绘画技巧; ②理解平面构成、色彩构成和立体构成的基本概念和方法; ③学会运用构成法则进行设计实践,培养审美能力和创新思维; ④能够将美术与构成知识应用于室内设计的初步构思和表达。

		的实践应用能力。		
2	手绘表现技法	培养精准表达设计意图的职业态度与创新手绘思维，强化团队协作中的方案可视化沟通能力与对设计细节的把控意识；掌握透视原理、线条运用、明暗表现及色彩渲染的基础理论，熟悉室内外空间、产品形态的手绘表现技法，了解手绘在设计方案呈现中的应用规范；能独立完成简单空间场景手绘、产品形态草图及设计方案效果图绘制，具备将设计构思快速转化为手绘表达的实践能力。	①快速绘制室内设计的草图方案； ②精细表现室内空间的透视、材质和光影效果； ③通过手绘传达设计意图和情感。	①掌握手绘的基本工具和使用方法； ②学会室内设计常用的透视原理和绘制技巧； ③能够运用不同的笔触和表现手法表现各种室内材质和质感； ④具备快速、准确地将设计构思转化为手绘效果图的能力。
3	室内装饰识图与制图	培养严谨规范的制图态度与空间逻辑思维，强化团队协作中的图纸沟通能力与对室内设计细节的把控意识；掌握室内装饰施工图、效果图的识图原理与制图标准，熟悉CAD等制图软件的基础操作方法，了解室内装饰材料、构造与制图规范的关联知识；能独立完成室内平面布置图、立面图的识读与绘制任务，具备室内装饰图	①读懂各类室内装饰工程图纸； ②按照规范绘制室内装饰设计草图和施工图； ③进行图纸的审核和校对工作。	①掌握室内装饰工程图纸的基本规范和符号含义； ②学会阅读和分析平面图、立面图、剖面图、节点图等图纸； ③能够运用绘图工具准确绘制室内装饰设计图纸； ④了解图纸审核的要点和方法，保证图纸的准确性和完整性。

		纸审核与简单制图优化的实践能力。		
4	建筑物理与设备	培养科学分析建筑物理环境的理性思维与严谨态度，强化团队协作中设备系统方案的沟通能力与对建筑节能、安全的责任意识；掌握建筑热工、声学、光学的基本原理及暖通、给排水、电气设备的工作机制，熟悉建筑设备系统选型、布置的基础方法，了解建筑物理指标与设备规范的关联要求；能独立完成建筑物理环境参数的简单分析与常用设备系统的识图任务，具备建筑设备方案初步评估与节能优化的实践能力。	①分析建筑声、光、热等物理环境对室内设计的影响； ②合理设计建筑设备系统与室内空间的融合方案； ③参与建筑物理环境和设备系统的评估与优化。	①了解建筑声学、光学、热工学的基本原理和知识； ②掌握建筑设备（如给排水、电气、暖通等）的系统组成和工作原理； ③学会分析建筑物理环境和设备系统对室内设计的要求和限制； ④能够结合室内设计需求，提出建筑物理环境和设备系统的优化建议。
5	物联网系统	培养严谨的物联网系统逻辑分析态度与创新思维，强化团队协作中的设备互联方案沟通能力与数据安全责任意识；掌握物联网感知层、网络层、应用层的基本原理及传感器、网关、云平台的操作方法，熟悉物联网系统搭建流程与数据传输协议，了解物联网技术在行业中的	①研究物联网技术在室内设计中的应用场景和需求； ②设计室内物联网系统的架构和功能模块； ③参与室内物联网设备的选型和安装调试。	①了解物联网的基本概念、技术架构和发展趋势； ②掌握室内物联网系统的常用设备和通信协议； ③学会运用物联网技术实现室内环境的智能化控制和管理； ④能够结合室内设计理念，设计出合理、实用的物联网系统解决方案。

		应用规范；能独立完成简单物联网节点部署、数据采集与传输任务，具备物联网系统基础故障排查与方案优化的实践能力。		
6	建筑CAD	培养严谨规范的建筑图纸绘制态度与空间建模思维，强化团队协作中的图纸协同设计能力与对建筑设计标准的执行意识；掌握建筑CAD软件的绘图命令、图层管理、标注设置等基本操作原理，熟悉建筑平面、立面、剖面图纸的CAD绘制方法，了解建筑CAD制图规范与行业标准；能独立完成中小型建筑平面布置图、构件详图的CAD绘制任务，具备建筑CAD图纸修改优化与基础图纸审核的实践能力。	①使用CAD软件绘制建筑和室内设计的平面图、立面图、剖面图等； ②进行CAD图纸的修改、编辑和标注； ③将CAD图纸与其他设计软件进行数据交互。	①掌握CAD软件的基本操作和绘图命令； ②学会运用CAD软件进行精确的二维和三维绘图； ③了解CAD图纸的图层管理、尺寸标注、文字注释等规范； ④能够熟练使用CAD软件完成建筑和室内设计的图纸绘制任务，并与其他软件进行有效的数据共享。
7	房屋建筑学	培养系统认知建筑构造的逻辑思维与严谨态度，强化团队协作中的建筑方案沟通能力与对建筑安全、功能的责任意识；掌握房屋建筑的组成、构造原理及设计方法，熟悉建筑材料性能、建筑防火与抗震的基	①了解建筑物的基本构造和组成部分； ②分析不同建筑类型的设计特点和设计要求； ③参与建筑设计方案的初步构思和讨论。	①掌握房屋建筑的基本构造原理和构造方法； ②熟悉民用建筑和工业建筑的设计原则和设计流程； ③了解建筑设计城市规划、建筑法规等方面的关系； ④能够运用房屋建筑学知识对建筑设计方案进行初步的分析和评

		础要求，了解建筑设计规范与不同类型建筑的特点；能独立完成简单建筑平面功能分析、构造节点识读任务，具备建筑方案初步评估与基础构造问题解决的实践能力。		价。
8	室内设计初步	培养对室内空间的审美感知与创意思维，强化团队协作中的设计方案表达能力与对空间功能、人文需求的把控意识；掌握室内设计的基本概念、风格流派及空间布局原理，熟悉室内色彩、照明、家具搭配的基础方法，了解室内设计流程与规范要求；能独立完成简单室内空间的功能规划、草图绘制任务，具备运用基础设计元素进行方案初步构思的实践能力。	①进行室内设计的市场调研和需求分析； ②构思室内设计的初步方案和创意概念； ③与客户和团队进行设计方案的沟通和交流。	①了解室内设计的基本概念、发展历程和行业动态； ②掌握室内设计的基本流程和方法； ③学会进行室内空间的功能分析和布局设计； ④能够运用设计手法表达自己的设计理念和创意，完成室内设计的初步方案。

(2) 专业核心课程

主要包括：室内装饰材料与构造、住宅空间设计、公共空间设计、软装设计、景观设计、室内装饰施工技术、计算机效果图设计与制作（3DMAX）、人体工程学等 8 门课程。

表 7-3 专业核心课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	教学目标	典型工作任务描述	主要教学内容与要求
1	室内装饰材料与构造	培养对室内装饰材料的精准认知态度与构造逻辑思维，强化团队协作中的材	①识记室内装饰材料的性能、特点和应用方法； ②合理配置居住和公	①掌握常用室内装饰材料的种类、名称、性能、特点、规格及尺寸； ②掌握常用室内装饰

		料选型沟通能力与对装饰工程质量、安全的责任意识；掌握常用室内装饰材料（如板材、涂料、瓷砖等）的性能、分类及应用场景，熟悉室内墙面、地面、吊顶的基础构造原理，了解装饰材料环保标准与构造施工规范；能独立完成简单室内空间的装饰材料选型、构造节点识读任务，具备分析材料与构造匹配性及解决基础构造问题的实践能力。	共空间的建筑装饰材料； ③利用相关技术规范进行建筑装饰材料及构造设计； ④绘制室内装饰工程施工工艺节点图。	材料的应用方法；掌握室内楼地面、顶面、墙柱面、门窗、细部、机电安装等工程的材料选用与施工工艺； ④具有先进的室内装饰工程施工工艺设计能力。
2	住宅空间设计 (校企共建)	培养以居住者需求为核心的设计思维与严谨的空间规划态度，强化团队协作中的方案沟通能力与对住宅空间安全、环保的责任意识；掌握住宅空间功能分区、动线规划的基本原理，熟悉不同户型（如两居室、三居室）的设计要点及家具、软装搭配方法，了解住宅设计相关规范（如采光、通风标准）；能独立完成中小户型住宅的平面功能规划、方案草图设计任务，具备结合居住者需求优化住宅空间布局的实践能力。	①调研分析住宅空间的设计需求； ②设计住宅空间的关键要素； ③设计住宅空间的配套设备； ④开展住宅空间施工设计协同工作。	①掌握住宅室内设计的概念、原则、设计风格、设计特点与工作程序； ②掌握住宅的功能、形态、空间、尺度、界面、色彩、肌理、灯光、家具、陈设等设计内容和要求； ③掌握水、电、暖通等住宅设备设计协调方法； ④具有住宅空间的概念和方案设计能力。
3	公共空间设计 (校企共建)	培养以公共需求为导向的设计思维与严谨的空间统筹态度，强化团队协作中	①调研分析商业、办公、餐饮及娱乐等空间的设计需求； ②设计公共空间的关	①掌握公共空间设计的概念、风格流派、原则、特点和程序； ②掌握公共空间的空

		的方案共创能力与对公共空间安全、包容的责任意识；掌握公共空间（如商场、图书馆、展厅）的功能分区、人流规划基本原理，熟悉公共空间设计的无障碍标准、消防规范及氛围营造方法，了解不同类型公共空间的设计风格与用户需求差异；能独立完成小型公共空间的平面布局规划、方案草图绘制任务，具备结合公共使用场景优化空间功能与安全设计的实践能力。	键要素； ③设计公共空间的配套设备； ④开展公共空间施工设计协同工作。	间布局、动线规划、主题营造和界面处理等设计技巧； ③掌握公共空间建筑设计协调方法； ④具有公共空间方案设计和设计文本编制能力。
4	软装设计	培养以空间气质为核心的审美思维与严谨的软装搭配态度，强化团队协作中的方案沟通能力与对软装环保性、实用性的责任意识；掌握软装元素（家具、灯具、布艺、饰品）的分类、风格适配原理，熟悉软装色彩搭配、材质组合及空间氛围营造方法，了解软装设计预算把控、采购流程与行业规范；能独立完成中小型空间的软装方案构思、元素选型任务，具备结合空间功能与用户需求优化软装搭配的实践能力。	①分析软装设计的内涵和功能； ②开展软装的搭配与应用工作； ③设计软装的艺术效果。	①掌握中外家具与陈设的发展简史及风格样式； ②掌握家具与陈设的人体工学、造型及功能设计技巧； ③掌握家具的结构设计和工艺； ④掌握室内陈设艺术的新元素及新趋势； ⑤具有软装搭配和设计的能力。
5	景观设计	培养以生态与人文为核心的景观规划思维与严谨的空间	①调研场地现状和周边环境，确定景观设计目标；	①掌握景观设计的基本原理和方法； ②了解不同类型景观

		设计态度，强化团队协作中的方案沟通能力与对户外空间安全、可持续性的责任意识；掌握景观空间布局、植物配置、硬质景观设计的基本原理，熟悉地形改造、水景设计及景观小品营造的基础方法，了解景观设计规范与生态保护相关要求；能独立完成小型庭院、社区绿地等景观方案的构思与草图绘制任务，具备结合场地条件优化景观功能与视觉效果的实践能力。	②进行景观空间规划和布局设计； ③选择合适的植物和景观小品进行配置； ④绘制景观设计图纸和编制设计文件。	的设计特点和要求； ③熟悉植物的生态习性和景观应用； ④掌握景观设计的绘图规范和表达技巧； ⑤具备景观设计方案的构思和设计能力。
6	室内装饰施工技术	培养严谨规范的施工操作态度与质量把控思维，强化团队协作中的工序配合能力与对装饰施工安全、环保的责任意识；掌握室内墙面、地面、吊顶等关键部位的施工工艺原理，熟悉装饰材料安装方法与施工工具操作规范，了解施工流程管控、质量验收标准及常见施工问题处理方案；能独立完成简单室内装饰分项工程（如墙面涂装、地砖铺贴）的实操任务，具备施工工序规划、质量自检及基础施工问题解决的实践能力。	①协助室内装饰工程的质量验收工作； ②指导室内装饰工程的施工技术； ③管理室内装饰工程的设计和技术资料。	①掌握室内装饰各分部分项工程施工的新工艺和新方法； ②掌握室内装饰工程的质量检测与验收标准； ③掌握室内装饰工程的施工组织设计和工程管理的知识； ④能够解决室内装饰工程实施的实际问题。
7	计算机效果图设计与制作	培养精准还原设计意图的视觉表达态度与细节优化思维，	①运用三维设计软件进行建筑室内设计效果图建模；	①掌握三维设计软件的绘图基本原理和操作方法；

		强化团队协作中的效果图方案沟通能力与对设计可视化质量的把控意识；掌握 3D 建模、材质渲染、灯光设置及后期合成的基本原理，熟悉 3dsMax、SketchUp、VRay 等软件的操作方法，了解效果图设计的色彩搭配、空间光影及行业输出标准；能独立完成中小型室内空间的 3D 模型搭建与效果图制作任务，具备根据设计需求优化效果图视觉效果的能力。	②运用三维设计软件进行建筑室内设计效果图实时化和美学化渲染； ③运用图像处理软件进行效果图后期处理。	②能够对建筑室内的三维空间进行模型设计与表现； ③能够进行室内效果图的渲染与后期制作，完整表达设计方案。
8	人体工程学	培养以人体需求为核心的设计思维与严谨的数据分析态度，强化团队协作中人性化设计方案的沟通能力与对空间使用舒适度、安全性的责任意识；掌握人体生理尺寸、动作范围、感知特性的基本原理，熟悉人体工程学在家具设计、空间布局、设备摆放中的应用方法，了解不同人群（如老年人、儿童）的特殊人体工程学需求与设计规范；能独立完成简单空间的人体尺寸适配分析、家具尺寸选型任务，具备结合人体工程学原理优化空间使用体验的实践能力。	①分析人体尺度与室内空间的适配性； ②根据人体行为习惯进行室内功能布局设计； ③评估室内环境对人体生理和心理的影响。	①掌握人体尺度的基本数据和测量方法； ②了解人体的感知特性和行为模式； ③学会运用人体工程学原理进行室内空间设计和家具设计； ④能够分析和解决室内环境中与人相关的实际问题。

(3) 专业拓展课程

主要包括：家具设计、效果图后期处理（PS）、室内施工图绘制与深化设计、精装算量软件、室内装饰工程概预算、照明设计、定制家具设计、BIM 技术、智能家居、装配化装修技术、项目管理、装饰预算等 12 门课程。

表 7-4 专业拓展课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	教学目标	典型工作任务描述	主要教学内容与要求
1	家具设计	培养以用户需求为核心的家具设计思维与严谨的工艺把控态度，强化团队协作中的设计方案沟通能力与对家具安全、耐用性的责任意识；掌握家具造型设计、结构原理、材料特性的基本理论，熟悉人体工程学在家具设计中的应用方法及不同风格家具（如现代简约、新中式）的设计要点，了解家具生产工艺与行业质量标准；能独立完成简单家具（如餐椅、书桌）的方案设计、尺寸标注任务，具备结合功能需求与美学表达优化家具设计的实践能力。	①调研市场需求，确定家具设计方向； ②进行家具的造型设计和结构设计； ③选择合适的材料和工艺制作家具样品。	①掌握家具设计的基本理论和方法； ②了解不同风格家具的特点和设计要点； ③熟悉家具的结构类型和连接方式； ④掌握常用家具材料的性能和加工工艺； ⑤具备家具设计和制作的实践能力。
2	效果图后期处理（PS）	培养对效果图视觉细节的精准把控态度与审美优化思维，强化团队协作中的效果沟通能力与对设计可视化呈现质量的责任意识；掌握 PS 软件中图层管理、色彩调整、材质叠加的基本原理，熟悉效果图光影优化、环境氛围营造及瑕疵修	①对室内外效果图进行色彩校正和调整； ②添加环境元素，增强效果图的真实感和艺术氛围； ③制作效果图的展示模板和排版设计。	①掌握 Photoshop 软件的基本操作和工具使用； ②学会色彩理论和色彩调整技巧； ③了解常用的后期处理流程和方法； ④能够运用 PS 软件对效果图进行高质量的后期处理和优化。

		复的操作方法，了解效果图后期输出格式、分辨率设置的行业规范；能独立完成中小型室内外效果图的PS后期处理任务，具备根据设计需求优化图像质感与视觉层次的实践能力。		
3	室内施工图绘制与深化设计	培养严谨规范的施工图绘制态度与细节把控思维，强化团队协作中的图纸协同能力与对设计落地性、施工安全性的责任意识；掌握室内施工图（平面、立面、剖面、节点详图）的绘制标准与深化逻辑，熟悉CAD等制图软件的进阶操作方法，了解施工工艺、材料特性与图纸标注的关联规范；能独立完成中小型室内空间的施工图绘制与节点深化任务，具备施工图审核、优化及对接施工方的实践能力。	①绘制标准化的全套室内装饰工程施工图； ②编制室内装饰工程施工图设计文件； ③利用室内设计初步方案进行深化设计； ④开展室内装饰工程技术交底工作。	①掌握室内装饰工程施工图的制图规范和绘制方法； ②能够绘制规范、标准和详实的室内装饰工程平面图、立面图、剖面图及构造节点图； ③能够通过绘制施工图合理地深化设计并指导施工； ④能够编制、输出和审核施工图文件。
4	精装算量软件	培养精准高效的精装算量工作态度与数据严谨思维，强化团队协作中的算量成果沟通能力与对造价数据准确性、合规性的责任意识；掌握精装算量软件（如广联达精装算量、斯维尔BIM安装计量）的建模原理、构件定义及工程量计算规则，熟悉精装工程各	①运用算量软件对室内精装修工程进行工程量计算； ②建立精装修工程的三维模型，准确提取工程量数据； ③与设计图纸和施工方案进行比对，确保算量的准确性。	①熟悉精装算量软件的操作界面和功能模块。 ②掌握算量软件的建模方法和技巧； ③了解精装修工程的工程量计算规则和方法； ④能够运用算量软件快速、准确地完成工程量计算任务。

		分项（墙面、地面、吊顶等）的算量方法，了解算量软件与计价软件的数据衔接规范；能独立完成中小型精装项目的软件建模、工程量提取及数据核对任务，具备运用精装算量软件解决实际造价算量问题的实践能力。		
5	室内装饰工程概预算	培养严谨细致的造价核算态度与成本管控思维，强化团队协作中的预算成果沟通能力与对装饰工程造价合规性、准确性的责任意识；掌握室内装饰工程工程量计算规则、定额套用及费用构成的基本原理，熟悉装饰材料价格调研、造价指标分析的基础方法，了解室内装饰工程概预算编制流程与行业计价规范；能独立完成中小型室内装饰工程的工程量核算、概预算文件编制任务，具备运用计价依据优化装饰工程成本的实践能力。	①根据施工图纸和现场情况编制室内装饰工程预算； ②分析工程成本构成，进行成本控制和成本核算； ③参与工程招投标，编制投标报价文件。	①掌握室内装饰工程概预算的编制原理和方法； ②熟悉建筑安装工程费用的组成和计算方法； ③了解市场材料价格和人工费用的动态变化； ④能够准确编制室内装饰工程的预算文件和投标报价文件。
6	项目管理	培养以目标为导向的项目统筹思维与严谨的风险管控态度，强化团队协作中的沟通协调能力与对项目全周期（启动、规划、执行、收尾）责任的担当意识；掌握项目管理的	①制定室内装饰项目的进度计划和质量计划； ②协调项目各参与方的工作，解决项目实施中的问题； ③对项目成本进行控制和核算。	①掌握项目管理的基本理论和方法，如项目策划、进度管理、质量管理、成本管理等； ②了解室内装饰项目的特点和管理要点； ③学会运用项目管理软件进行项目的计划、监控和评估；

		核心要素（进度、质量、成本、安全）管控原理与项目计划编制方法，熟悉项目招投标流程、合同管理要点及常见风险应对策略，了解项目管理相关法规（如建筑法）与行业标准规范；能独立完成中小型工程项目的计划制定、进度跟踪及基础协调任务，具备运用项目管理工具（如甘特图）解决项目执行中常见问题的实践能力。		④能够有效地组织和管理室内装饰项目，确保项目按时、按质、按量完成。
7	装饰预算	培养严谨细致的装饰造价核算态度与成本管控思维，强化团队协作中的预算成果沟通能力与对装饰项目造价合规性、数据准确性的责任意识；掌握装饰工程工程量计算规则、定额套用及费用构成的基本原理，熟悉装饰材料价格调研、造价指标分析的基础方法，了解装饰预算编制流程与行业计价规范（如清单计价规范）；能独立完成中小型装饰项目的工程量核算、预算文件编制任务，具备运用计价工具优化装饰工程成本、解决预算编制常见问题的实践能力。	①根据设计方案和市场价格，编制室内装饰工程预算； ②对预算进行审核和调整，确保预算的准确性和合理性； ③在项目实施过程中进行成本控制和成本分析。	①掌握装饰工程预算的编制原理和方法，熟悉工程量计算规则和费用组成； ②了解市场材料价格和人工费用的波动情况； ③学会运用预算软件进行预算编制和成本管理； ④能够准确地编制室内装饰工程预算，并对项目成本进行有效的控制和管理。
8	照明设计	培养以空间需求为导向的光环境设计思维与严谨的照明	①根据不同室内空间功能需求，进行照明方案规划；	①掌握照明的基本原理，如光的传播、色彩、亮度等；

		参数把控态度，强化团队协作中的照明方案沟通能力与对空间照明安全性、舒适性的责任意识。掌握照明设计的基本原理（如照度、色温、显色指数）与各类照明灯具（如筒灯、射灯、灯带）的特性及选型方法，熟悉不同空间（如住宅、商业、办公）的照明设计规范与氛围营造技巧，了解照明电路基础与节能照明技术应用；能独立完成中小型空间的照明方案设计、灯具布置与参数计算任务，具备结合空间功能与美学需求优化照明效果的实践能力。	②选择合适的照明灯具并进行布局设计； ③调试照明效果，营造特定的空间氛围。	②了解各类照明灯具的特点、性能和适用场景； ③学会运用照明设计软件进行模拟和分析； ④能够根据空间性质和使用要求，设计出合理且具有艺术感的照明方案。
9	定制家具设计	培养以用户需求为核心的定制设计思维与严谨的工艺把控态度，强化团队协作中的方案沟通能力与对家具安全耐用性、空间适配性的责任意识；掌握定制家具的结构原理、材料特性及人体工程学应用方法，熟悉不同空间的定制设计要点与测量规范，了解定制家具生产流程、工艺标准及环保要求；能独立完成中小型空间定制家具的需求分析、方案设计与尺寸标注任务，具备结合空间条件与用户习惯优化定	①与客户沟通需求，确定定制家具的风格、尺寸和功能； ②进行定制家具的造型设计和结构设计； ③跟进家具的生产制作过程，确保质量符合设计要求。	①掌握定制家具设计的流程和方法； ②熟悉不同材质的特性和加工工艺； ③了解人体工程学在家具设计中的应用； ④能够设计出满足客户个性化需求、实用且美观的定制家具。

		制家具功能的实践能力。		
10	BIM 技术	培养基于BIM的协同工作思维与严谨的模型数据管理态度，强化团队协作中的BIM成果共享能力与对工程全流程信息准确性的责任意识；掌握BIM技术的基本原理、建模逻辑及主流软件的操作方法，熟悉BIM在工程造价、施工模拟、碰撞检查中的应用流程，了解 BIM 技术相关行业标准与数据交互规范；能独立完成中小型建筑项目的BIM 模型搭建、基础信息提取任务，具备运用 BIM技术解决工程协同、工程量核算等实际问题的实践能力。	①创建建筑及室内的BIM三维模型； ②利用BIM模型进行碰撞检测、工程量统计等分析； ③通过BIM平台进行项目各参与方的协同工作。	①了解BIM技术的基本概念、发展趋势和应用价值； ②掌握BIM软件的操作方法，如Revit等； ③学会运用BIM模型进行建筑性能分析、施工进度模拟等； ④能够利用BIM技术提高项目的设计质量、施工效率和管理水平。
11	智能家居	培养以用户需求为导向的智能家居系统思维与严谨的技术应用态度，强化团队协作中的方案沟通能力与对家居系统安全性、稳定性的责任意识；掌握智能家居核心系统（如安防、照明、温控、影音）的基本原理与设备选型方法，熟悉智能家居网络搭建、设备联动逻辑及主流控制平台（如米家、华为鸿蒙智联）的操作规范，了解智能家居行业标准与安装调试流程；能独立完	①调研智能家居市场产品和技术发展趋势； ②根据室内空间需求，设计智能家居系统方案； ③指导智能家居设备的安装和调试。	①掌握智能家居的系统架构和组成部分； ②了解常见智能家居设备的功能和使用方法； ③学会运用智能家居控制平台进行系统集成和编程； ④能够为不同类型的室内空间设计出智能化、便捷化的家居解决方案。

		成中小型住宅的智能家居方案设计、设备搭配选型任务，具备基础智能家居系统调试及解决常见设备联动问题的实践能力。		
12	装配化装修技术	培养以工业化思维为核心的装配化装修认知态度与严谨的标准化施工思维，强化团队协作中的工序衔接能力与对装修工程质量、环保性、高效性的责任意识；掌握装配化装修的核心技术原理（如模块化构件生产、干法施工）与主要系统（墙面、地面、吊顶模块化）的构造逻辑，熟悉装配化构件选型、安装工艺及质量验收标准，了解装配化装修与传统装修的差异及行业发展规范；能独立完成中小型空间装配化装修的方案初步设计、构件搭配选型任务，具备协助完成装配化装修现场安装指导及基础质量问题排查的实践能力。	①研究装配化装修的工艺和流程； ②进行装配化装修的模块设计和节点设计； ③组织装配化装修工程的施工和质量控制。	①了解装配化装修的概念、优势和发展现状； ②掌握装配化装修的主要技术体系和施工方法； ③熟悉装配化装修材料和构配件的特点和应用； ④能够运用装配化装修技术进行高效、环保的室内装修工程设计和施工管理。

3. 实践性教学环节

实践性教学主要包括实验、实习实训、毕业设计、社会实践活动等形式，公共基础课程和专业课程等都要加强实践性教学。

（1）实训

在校内外进行建筑室内空间设计、室内装饰工程识图与制图、手绘与计算机效果图绘制、软装设计与搭配、室内装饰材料与工艺构造认知等实训，包括单项技能实训、综合能力实训、生产性实训等。

（2）实习

在室内设计公司、建筑设计企业和建筑装饰施工企业等进行室内方案设计、室内施工图深化设计、软装设计与搭配、室内照明设计、室内绿化与内庭设计等实习，包括认识实习和岗位实习。学校应建立稳定、够用的实习基地，选派专门的实习指导教师和人员，组织开展专业对口实习，加强对学生的指导、管理和考核。

（二）学时安排

见附表

八、教学保障

（一）师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一标准。

1. 队伍结构

现有教师 10 人，其中具有硕士学位教师 7 人，占 70%；具有高级职称 2 人，占 20%，中级职称 7 人，占 70%；具有双师素质 9 人，占 90%。教学团队承担了建筑室内设计专业的基础课和主干课程的教学任务，同时还承担了科研与课程建设工作。

2. 专业带头人

专业带头人具有高级职称，能够较好地把握行业和专业发展情况，能够广泛联系行业企业，了解本行业企业对专业人才的需求状况。具有扎实的本专业领域理论知识，较强的教育教学实践能力和教学、科研组织管理能力，能够承担和指导较高水平的理论教学、实践教学和科研工程，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

3. 专任教师

拥有一支年富力强、高素质、专业化的专任教师团队。教师团队注重学生的全面发展，即致力于传授知识，强化对学生的思维能力、创新精神和实践能力的培养。又关注专业学科发展，积极参与科研工作，参加各种学术交流及与企业项目合作，为培养高素质人才提升能力及广阔的视野。

4. 兼职教师

本专业兼职教师从建筑室内设计类相关的行业、企业中聘任，具备高度的专业素养和敬业精神，热爱教育事业，具有扎实的专业知识和实践经验，为学生提供了宝贵的学习机会和成长空间。他们注重培养学生的动手能力和创新思维，通过引导学生参与实际项目，帮助学生将所学知识应用于实际工作和生活中，提高学生的学习兴趣 and 主动性，鼓励学生勇于探索、敢于创新。

（二）教学条件

教学条件应满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实训基地等。

1. 专业教室

专业教室配备有黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或无线网环境，并实施网络安全防护措施；安装有应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，标志明显，逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训室

表 8-1 建筑室内设计专业校内实训室信息览表

序号	实训室名称	实训功能	使用课程	设备	数量	场地面积 (m ²)
1	BIM（一）实训室	BIM 建模、工程造价软件实训	BIM 建模、精装室内设计建筑与安装工程项目的计量与计价及算量。	计算机 51 台、交换机 1 台、智慧黑板 1 台。	51 套	140
2	BIM（二）实训室	CAD 实训室 建筑工程概预算实训	CAD、PS、3Dmax、BIM。	计算机。	30 台	70
3	测绘工程实训室	各专业测量课程实训教学	工程测量。	水准仪、经纬仪、全站仪及 GPS 等专业设备	50 套	140
4	装配式智能建造实训室	预制构件生产的实操培训	装配式施工、装配式构件生产。	龙门吊 1 台、钢模台 1 个、装配式认知沙盘 1 个。	1 套	70
5	建筑装饰实训室	各专业装饰工程实训	建筑装饰材料、建筑工程施工。	丁字尺、绘图板、安全帽、工作服。	100 套	35
6	地基与基础工程实训室	各专业建筑材料和土工材料的检测实训	建筑材料、土力学、材料力学。	振筛机、标准砂石筛、击实仪、直剪仪、砂当量试验仪等。	15 台	35

7	钢筋混凝土工程实训室	各专业钢筋混凝土工程施工相关实训	建筑材料、平法识图、房屋建筑学。	搅拌机、针入度仪、振动台、砂浆抗渗仪、振筛机、水泥砼恒温恒湿养护箱等。	30台	140
8	虚拟仿真实训室	虚拟施工、室内设计情景设计呈现	装饰施工、室内设计。	虚拟仿真软件、计算机。	50台	140
9	土石方工程实训室	建筑力学类课程的力学性能检测	建筑材料、土力学、材料力学。	水泥拌合机、电液式压力机、压力机、非金属材料拉力试验机	15台	140
10	木工实训室	家具制作等相关实训	家具制作、居住空间设计。	手锯、电锯、板材等。	5套	70

3. 校外实训条件

根据教学需要本专业现与本地区多家企业建立稳固的校企合作关系，分别是：周口昌建东区地产有限公司、周口市辉煌装饰工程有限公司、建华建材（河南）有限公司、圣丰规划设计有限公司、合一装饰工程有限公司、海天造价咨询有限公司、周口昊谱商贸有限公司、中元方工程咨询有限公司、周口筑友智造科技有限公司等。能够满足学生认识实习、生产实习、现场实践教学、技能训练等需要。

（三）教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源等。

1. 教材选用

严格按照国家规定选用优质的专业教材，禁止不合格教材进课堂，所有课程优先从国家和省级两级规划教材目录中选用教材。校本教材严格执行学校《教师自编教材建设管理规定》，其立项、编写及使用，均需学校教材建设委员会审核确定。

2. 图书文献配备

本专业图书文献 5000 余册，能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：与建筑室内设计专业核心知识技能领域相适应的图书、期刊、资料、规范、标准、法律法规、图集、定额及工程案例图纸等。

3. 数字教学资源配置

本专业配备与建筑室内设计专业有关的音、视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等数字资源，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

（四）教学方法

本专业不断地开展专业建设与改革，构建工学结合的人才培养模式。人才培养过程主要由两个阶段构成。一阶段（专业技能与岗位技能训练阶段）：主要的专业及岗位技能训练教学活动在校内进行，企业派遣技术员与专业教师相结合在校内实训基地指导学生进行施工模拟仿真训练，让学生取得专业技能或岗位技能的相关证书。二阶段（毕业岗位实习训练阶段）：在工地上岗位实训，学生在工地上边学习、边工作，形成以工地施工训练为主，专业教师到工地上指导学生，使教、学、做融为一体。培养方案以职业岗位能力培养为主线构建实践教学体系，保证实践、实训技能教学课时已占总学时数的一半以上。此模式符合就业导向，提高了学生的专业技能和岗位能力，适应了岗位的需要。

1. 案例教学法

案例教学法是通过引入真实案例来分析和解决问题的方法。案例教学法能够帮助学生更好地理解和应用所学知识，提高他们的分析、判断和解决问题的能力。

2. 理论实践一体化

理论实践一体化是将理论教学与实践教学相结合的方法。这种方法能够让学生在理论学习的基础上，通过实践操作来巩固和深化所学知识，提高他们的实践能力和职业素养。

3. 讲授法

讲授法是最基本的教学方法之一，它通过教师的口头讲解来传授知识。讲授法适用于向学生传授系统性的知识，特别是基本概念、原理和理论。它有利于学生在短时间内获取大量信息，并在教师的引导下进行深入思考和理解。

4. 讨论法

讨论法是通过组织学生进行小组讨论或班级讨论来开展教学方法的方法。讨论法可以激发学生的思维活动，培养他们的问题解决能力和团队协作能力。在讨论中，学生可以相互交流观点，相互启发，从而加深对知识的理解和掌握。

5. 直观演示法

直观演示法是通过实物、图片、视频等直观手段来展示教学内容的方法。这种方法可以帮助学生更直观地理解抽象的概念和原理，增强他们的学习兴趣和动力。

6. 参观教学法

参观教学法是通过组织学生参观相关场所、企业或实验室等实际环境来开展教学活动的方。参观教学法可以帮助学生将理论知识与实际相结合，增强他们的实践感知和认知能力。

7. 网络教学法

个别公共选修可以采用线上教学，充分利用超星直播课堂、学习通、多媒体大屏等信息化技术为线上教学提供技术支持。

（五）教学评价

1. 专业课程的考核

对学生的学业考核评价内容兼顾知识、技能、素质等方面，体现评价标准、评价主体、评价方式、评价过程的多元化。评价主体包括教师评价、学生评价、企业评价等；评价方式包括日常观察、口试、笔试、操作、职业资格鉴定、大作业等；评价过程包括过程评价和期末评价，注重过程评价，以学习态度、操作能力、方法运用、合作精神为考核要素，以学习阶段、学习项目或典型工作任务为单元组织考核。

2. 岗位实习课程的考核评价

对学生在岗位实习期间的劳动纪律、工作态度、团队合作精神、人际沟通能力、专业技术能力和任务完成等方面情况进行考核评价。

（六）质量管理

1. 组织保障

教学管理组织系统：学院实行两级管理，即教务处和二级学院两级管理。在教务处和建筑与港航学院领导下，由教研室具体实施。教务处和二级学院两级督导部门进行教学督导。

2. 制度保障

建立健全教学管理制度，包括教学计划、教学大纲、课程设置、考试管理等方面，确保教学工作的规范化和制度化。同时，加强对教学管理制度的执行和监督，确保各项制度得到有效实施。

3. 校企合作机制

学院与多加公司进行校企合作，校企双方在合作中共同创造教育资源。实训基地资源共享，坚持理虚实相结合的实训基地建设要求，做到“工地与教室合一”；师资资源共享，做到“理论教师和实践工程师相结合的双师育人”，学校建立把行业企业专家“请进来”教、校内教师“走出去”学的制度，使专业教师一方面参与专业培训，提升技能水平，另一方面教师又主动参与企业的科研和员工培训，为企业创造生产和科研价值；科研资源共享，做到“理论与实践相结合”，最终达到“理论教学和实践操作相结合”的目的。

4. 教学资源保障

教学资源保障是教学质量的重要支撑，确保教学所需的教材、教具、实验室、教学设备等资源充足、先进、适用，为教学活动的顺利开展提供有力保障。同时，建立资源共享机制，促进资源的有效利用和共享。

九、毕业要求

在校期间遵纪守法，所有开设课程成绩合格。学生通过规定年限的学习，须修满专业人才培养方案所规定的学时、学分，完成规定的教学活动，毕业时应达到的素质、知识和能力等方面要求，并取得专业规定的各类职业资格证书。具体要求如下：

（一）学分要求

最低毕业总学分为 189 学分，其中必修课 162 学分、选修课 21 学分，第二课堂 4 学分。

（二）职业技能证书要求

鼓励获得与专业相关的技能证书，如：测量员、预算员、安全员、见证员、试验员、取送样员等。

（三）其他要求

1. 获得大学生体质健康测试合格证书；
2. 鼓励获得普通话水平测试等级证书；
3. 鼓励获得全国计算机等级考试（二级 B）或全国计算机应用水平考试合格证书；
4. 高职英语考试成绩合格，鼓励考取英语等级证书（大学英语四级证或六级

证)。

十、附录

按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》(教职成司〔2019〕13号)、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》(教职成司函〔2019〕61号)的相关要求,在专业建设委员会指导下,按照学校统一部署,前后开展了行业企业调研、毕业生跟踪调研和在校同学情调研等工作,分析产业发展趋势和行业企业人才需求,明确本专业面向的就业岗位(群)所需要的知识、能力、素质,形成了专业人才培养调研报告。经过由行业企业、教研机构、校内外一线教师和学生代表等参加的论证会论证,进一步明确了专业人才培养目标与培养规格,重构课程体系、安排教学进程,更新完善了教学内容、教学方法、教学资源、教学条件保障等要求。

2026年5月,对照职业教育专业教学标准(2025年)进行了最新制(修)订。

附表 I

教学进程总体安排表

课程类别	课程性质	课程名称	课程编码	学时数			学分	考核方式	开设学期						备注
				总学时	理论学时	实践学时			I	II	III	IV	V	V I	
公共基础课程	必修	思想道德与法治	1210201010	54	48	6	3	1	2	1					第一学期为理论课，第二学期为实践课（前 8 周开课）。
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	1210201011	36	30	6	2	1		2					
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	1210301009	54	48	6	3	1		1	2				第二学期为实践课（前 8 周开课），第三学期为理论课
		形势与政策 I	1210201013	8	8	0	2	2	▲						
		形势与政策 II	1210201014	8	8	0		2		▲					
		形势与政策 III	1210201015	8	8	0		2			▲				
		形势与政策 IV	1210201016	8	8	0		2				▲			
		军事技能训练	1106201010	36	0	36	2	2	▲						
		军事理论	1106201011	36	36	0	2	2	▲						
		体育 I	1213201017	36	2	34	2	1	2						
		体育 II	1213201018	36	2	34	2	1		2					
		体育 III	1213201019	36	2	34	2	1			2				
		体育 IV	1213201020	36	2	34	2	1				2			
		劳动教育实践 I	1106201003	18	0	18	1	2	▲						每周 1 学时
		劳动教育实践 II	1106201004	18	0	18	1	2		▲					
		劳动教育实践 III	1106201005	18	0	18	1	2			▲				
		劳动教育实践 IV	1106201006	18	0	18	1	2				▲			
		心理健康教育	1210201004	36	26	10	2	2	2						
		大学生职业生涯规划	1304201105	36	20	16	2	2	2						
		就业与创业指导	1304201106	36	26	10	2	2				2			
		国家安全教育	1106201016	36	36	0	2	2					▲		
		大学生安全教育	1106201008	36	36	0	2	2	▲						
		英语 I	1208201040	36	36	0	2	2	2						

		英语 II	1208201041	36	36	0	2	2		2					
		信息技术	1203201011	36	12	24	2	2	2						
		人工智能	1106204063	36	36	0	2	2		▲					
		劳动通论	1106201007	36	36	0	2	2		▲					
		党史国史	1106201015	18	18	0	1	2					▲		
		中华优秀传统文化	1106201012	18	18	0	1	2	▲						
		艺术教育	1205201021	36	18	18	2	2		2					
		职业素养养成训练	1106201017	18	0	18	1	2	▲						
		大学生健康教育	1106204012	18	18	0	1	2			▲				
		高等数学 I	1206201016	36	36	0	2	2	2						
		高等数学 II	1206201017	36	36	0	2	2		2					
	选修	突发事件及自救互救	1106204077	36	36	0	2	2		▲					
		现场生命急救知识与技能	1106204084	18	18	0	1	2			▲				
		国学智慧	1106204015	36	36	0	2	2				▲			
		有效沟通技巧	1106204028	36	36	0	2	2					▲		
	小计			1130	772	358	6								
	占比			34.35%											
专业基础课程	必修	手绘表现技法	1206202074	72	36	36	4	1	4						
		室内装饰识图与制图	1206202075	72	36	36	4	1	4						
		建筑物理与设备	1206203176	72	36	36	4	1	4						
		建筑 CAD	1206202096	72	36	36	4	1		4					
		房屋建筑学	1206202006	72	36	36	4	1		4					
		室内设计初步	1206202078	72	36	36	4	1		4					
		物联网系统	1206202077	36	18	18	2	2		2					
	小计			468	234	234	26		16	14	0				
	占比														
专业核心课程	必修	人体工程学	1206202034	72	36	36	4	1		4					
		室内装饰材料与构造	1206203146	72	36	36	4	2			4				
		住宅空间设计	1206203148	72	36	36	4	1			4				
		计算机效果图设计与制作（3DMAX）	1206203182	72	36	36	4	1			4				
		软装设计	1206203192	72	36	36	4	1			4				
		景观设计	1206203152	72	36	36	4	1				4			
		公共空间设计	1206203149	72	36	36	4	1				4			
		室内装饰工程概预算	1206203177	72	36	36	4	1				4			
	小计			576	288	288	32	9	0	4	16	12			
	占比														
专	必修	家具设计	1206203178	36	18	18	2	2			2				

业 拓 展 课 程		室内装饰施工技术	1206203150	72	36	36	4	1			4				
		精装算量软件	1206203153	72	36	36	4	1				4			
		效果图后期处理(PS)	1206203183	72	36	36	4	1				4			
		室内施工图绘制与深化设计	1206203147	72	36	36	4	1				4			
	选修	照明设计	1206204007	36	18	18	2	2							
		定制家具设计	1206204015	36	18	18	2	2							
		BIM 技术	1206204008	36	18	18	2	2							
		智能家居	1206204009	36	18	18	2	2							
		装配化装修技术	1206204010	36	18	18	2	2							
		项目管理	1206204011	36	18	18	2	2							
		装饰预算	1206204012	36	18	18	2	2							
	小计			576	288	288	32	20							
	占比														
第 二 课 堂	思想成长								▲	▲	▲	▲	▲	▲	
	实践实习和志愿公益								▲	▲	▲	▲	▲	▲	
	创新创业								▲	▲	▲	▲	▲	▲	
	文体活动								▲	▲	▲	▲	▲	▲	
	工作履历								▲	▲	▲	▲	▲	▲	
	技能特长								▲	▲	▲	▲	▲	▲	
实 践 性 教 学 环 节	必修	住宅空间全流程设计综合实训		72	0	72							▲		
		岗位实习	1106201100	468	0	468	26						▲	▲	
		毕业论文	1106201102	36	36	0	2							▲	
	小计			576	36	540	28								
	占比														
总计				3326	1618	1708	181		30	30	26	28			

- 注：
1. 考试课用“1”表示，考查课用“2”表示。
 2. ▲表示在对应学期开设课程

附表 II

建筑室内设计专业学时分配

课程类别		学时分配			学时比例
		总学时	理论学时	实践学时	
公共基础课程	必修	1004	646	358	30.19%
	选修	126	126	0	3.79%
专业课程	专业基础课程（必修）	468	234	234	14.07%
	专业核心课程（必修）	576	288	288	17.32%
专业拓展课程	必修	324	162	162	9.74%
	选修	252	126	126	7.58%
实践性教学环节（必修）		576	36	540	17.32%
合计		3326	1618	1708	100%
比例分配			48.65%	51.35%	100%

人才培养方案专家论证意见

一、基本信息	论证方案名称	2026 年建筑室内设计专业人才培养方案					
	院（部）名称	建筑与港航学院					
	论证时间	2026 年 5 月 17 日					
	论证地点	建筑与港航学院党员活动室					
	专家组构成	宁丽平、刘胜杰、李涵、于晓伟、普红光					
二、论证方式	☒ 审阅材料 ☒ 听取汇报 ☒ 质询答疑 ☒ 内部评议 ☐ 其他：_____						
三、总体评价	专家组经过充分讨论，一致认为该方案： ☒ 科学合理，符合要求 ☐ 基本合理，建议修改后通过 ☐ 存在较大问题，需重大修改后重新论证。						
四、论证结论	☒ 通过论证 该方案设计科学，内容完整，特色鲜明，专家组一致同意通过论证，建议上报并实施。 ☐ 原则通过，需修改后复审 方案框架合理，但存在部分需修改完善的问题，请根据专家意见进行修改，并将修改稿提交专家组组长审阅通过。 ☐ 不予通过，需重大修改后重新论证 方案存在重大问题，需进行根本性调整和修改后，重新组织专家论证。						
五、专家签名							
专家组职务	姓名	工作单位	职称/职务	签名			
组长	宁丽平	周口职业技术学院	副教授/副院长	宁丽平			
成员	刘胜杰	周口职业技术学院	副教授/院长	刘胜杰			
成员	李涵	周口职业技术学院	副教授/教学办主任	李涵			
成员	于晓伟	周口职业技术学院	副教授	于晓伟			
成员	普红光	周口昊谱商贸有限公司	项目负责人	普红光			